

Lounais-Suomen Diabetes ry:n matkavastaava oli varannut lippuja Turun kaupunginteatteriin 4.5.13 **JEKYLL & HYDE MUSIKAALI**in, joka kertoi hyvän ja pahan taistelusta. Musikaali pohjautui vuodelta 1886 Robert Louis Stevensonin klassikko kauhukertomukseen. Näytös ei ollut sovelias lapsille seksi ja väkivalta kohtauksien takia. Loistava näyttelijä Riku Nieminen oli pääesiintyjä, joka esitti Jekyll & Hyde, todella mahtipontisella latauksella.



Tohtori / tiedemies Jekyll halusi tehdä ihmiskokeen valmistamallaan lääkkeellä. Lääkkeen piti poistaa pahuutta ja julmuutta, mutta toisin kävi.

Jekyll olisi halunnut testata lääkkeen väkivaltaisella isällään, joka oli hoitokodissa dementoituneena. Mutta hän ei saanut lupaa sairaalan hallinnolta moiseen tekoon, joten hän testasi lääkettä itseensä ja näin syntyi paha / julma Herra Hyde.

Jekyll oli menossa vihille kauniin Emman kanssa, mutta Hyde ihastui alamaailman ilotyttöön Lucyyn.



Juonen käännteet olivat välillä hyvinkin tramaattiset ja voimakkaat. Lavasteisiin oli panostettu paljon ja niiden vinous loi illuusion todellisesta Lontoon sumuisista kaduista ja bordellin sekä alamaailman pahuus tuli katsojille hyvin selväksi.



Lisämausteena oli tuliefekti joka, toi dramatiikkaa tohtorin kammion tapahtumiin. Musiikki, laulut ja puvut jotka, sijoittuivat 1800-luvulle, olivat kaikki loistavia, näyttelijöistä nyt puhumattakaan.

Teksti Pirjo Hack - Rahkala ja kuvat Turun kaupunginteatteri